



おしえて！ふくろうさん！

対面での活動や事業が増え、またコロナ禍前のようなガールスカウトが戻りつつあります。2023 年度最初の本号では、大勢が集まり盛り上がった事業や、久しぶりのキャンプ前に確認したい情報をまとめました。集会等で活用して頂ければ幸いです。情報についてのお問い合わせや要望等は、各地区の指導者委員までお気軽にお声がけください！

新年度特別研修 R5.4.9

高崎市に弁護士事務所を開設されている赤石あゆ子氏に『憲法とジェンダー』というタイトルで、憲法とジェンダー問題がどう関係しているかを分かりやすく講演していただきました。憲法 14 条では、『法の下の平等、貴族の禁止、栄典』と謳われ、近年平等になりつつあるものの、日本のジェンダー指数は 146 か国中 116 位と、とても低い。特に経済・政治部門での低さが際立っている。憲法 13 条は『個人の尊重・幸福追求権・公共の福祉』と謳われており、人としてどう生きるかの条文が示されており、憲法はジェンダー平等の根拠となっていると、現状を実際の相談事例を挙げていただきながら分かりやすく説明していただきました。最後に先生から、**小さな声でも声を上げれば「me too」運動のような大きなウェーブになり、法律も変えることができる。法律を変えるためには一人ひとりが声をあげないと変わらない**と伺い、ガールスカウトとして、これからの活動の中で社会に変化をもたらせるように、正しい知識と勇気を備えていきたいと思いました。

午後の後半の部では、各部門に分かれて、集会に生かせるプログラムの体験や、情報交換などを行いました。



Ane★Girl イースターパーティー編 R5.3.19

🐣エッグハント🐣

青少年会館の庭に隠されたたまごに見立てたガチャガチャのカプセルを探しに行きました。たまごの中にはイースターに関するクイズが入っており、パトロール対抗で正解数を競い盛り上がりました。

🐣イースタークラフト🐣

紙皿と折り紙を用いてイースターリース作りに挑戦！簡単なのに、だいぶ可愛い仕上がり！折り紙で作ったうさぎやひよこをつけると、よりイースターらしいリースになりました。ぜひ皆さんも作ってみてください♡



Rr.スカウトがたくさん来てくれました♡

～Ane★Girl とは～

概ね 35 歳までのメンバーが、登録形態に関わらず同年代の仲間と楽しく GE から世界の行事等、幅広いテーマで活動しています企画を担当する実行委員も随時募集中です！

◎講習のご案内◎

◆GE リーダー育成研修(日本連盟主催)

- ① 6/30(金) 20:00-22:00
- ② 11/11(土) 19:00-21:00
- ③ 3/10(日) 19:00-21:00

【6月30日(金) 20:00～22:00】←申し込みが始まっています！

6月5日(月) 9:00 締め切り (ただし先着順 150人)

<申し込み先> <https://0630ge.peatix.com> パスワード 0522



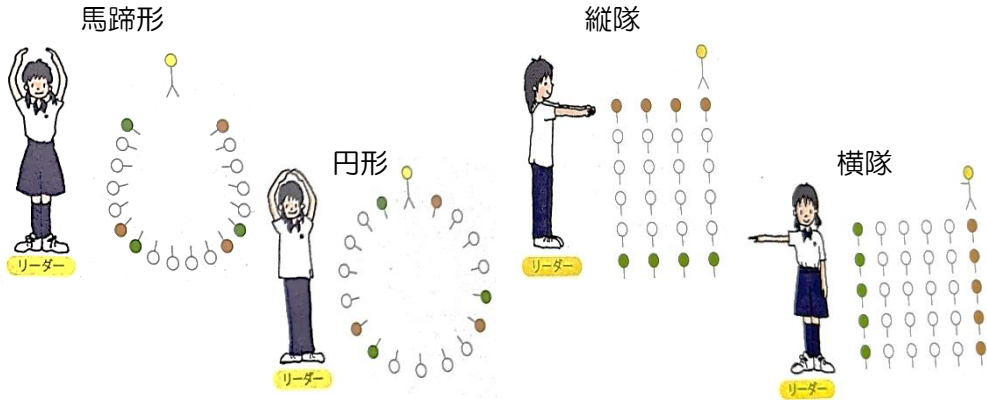
♪キャンプの前に確認しておきたいこと♪



○合図 → OLAVE No.16

集合 & 整列の手の合図

●: リーダー ●: パトロールリーダー ●: 副パトロールリーダー



○スカウトズOWN → OLAVE No.10

「Scout's Own Service」ガールスカウト自身の祈りを意味する。早朝や夕べなどに心静かに過ごすひとときであり、自分自身と向き合い、考えふりかえる祈りのひととき。

例：実施前日の夜にキャンプ場の空を見渡せる場で仰向けになり、ひとりひとり感じたことを書いてもらう。→出てきた言葉を集め、全体の流れを考えて順番を決める。→みんなが知っている歌を取り入れる。→B-Pの言葉を読む。

○荷物点検 → 東京都 第28団HP / 東京都 第130団HP

- ①リュックに詰めた荷物を全て出す
- ②ひとつひとつ、名前が書いてあるかを見る
- ③カップや寝袋は出して使ってみた後で、畳んで仕舞えるか確認する
- ④全てリュックに戻す(必要な物はすぐに取り出せる位置へ、かさばるものはクルクルまるめると小さくなる、重いものは上に軽いものは下に入れると楽に背負える、左右のバランスも考えられていると疲れにくい)



○タップス → OLAVE No.14

宿泊を伴う活動での消灯・就寝の合図のこと



目的とねらい	方法の例
<ul style="list-style-type: none"> ・静かに自分自身をふりかえり、就寝前の心を落ち着かせる。 ・全員がタップスの合図を共有することで、ガールスカウトの意識を高め、規律正しい共同生活(ルールを守ること)へと促す。 ・就寝前の少女の安全と健康状態の観察。 	<ul style="list-style-type: none"> ・一列に並び。 ・リーダーが笛を吹き、全員でタップスの歌を歌う。 ・リーダーがライト(懐中電灯)をグルッと回して合図する。 ・静かにテントの中へ、就寝。 <p>*方法は部門、野営、舎営、天候などの状況を考える。</p> <p>*他団体の迷惑にならない様にする。</p>

○キャンプファイヤー → OLAVE No.12,26

〈スタンツ〉本来は即興劇のことだが、出し物全般を示すこともある。

作り方	作るポイント	演じるポイント
<ul style="list-style-type: none"> ◆テーマに基づき演じる題材を選ぶ。 ◆アイデアを練り、筋書きを作る。起(どう始めるか)承(徐々に展開)転(クライマックス)結(結末、オチ) ◆役割分担(パトロール全員役を持ち、協力して作り上げる。) ◆練習 ◆本番 	<ul style="list-style-type: none"> ◆シナリオ作り スカウトたちの力でその場にあったシナリオを作る。内容はわかりやすく、筋のはっきりしたものがよい。 ◆時間：3～5分位 ◆セリフ：ゆっくり大きな声で表現できるように。 ◆衣装、小道具：凝りすぎない。 ◆声かけ：行き詰っている場合は具体的なヒントを与える。 	<ul style="list-style-type: none"> ◆表情が見えるように に内側、火の方を向く。 ◆全員が役になりきる。 ◆観客の気持ちになって、思い切り演じることが大切(内輪受けで盛り上がると見ている人はしらけます。)